

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi

MATERIAL DE PRENSA

“ROOTS TIME”



TITULO ORIGINAL: “Roots Time”

GENERO: Road Movie

ORIGEN: Jamaica - Argentina

IDIOMA: Ingles Patua

DURACIÓN: 77 min

AÑO DE PRODUCCIÓN: 2006

GUIÓN y DIRECCIÓN: Silvestre Jacobi

PRODUCCIÓN: Mistika Films

SINOPSIS:

Roots time es la historia de “Jah Bull” y “Baboo”, dos rastafaris que venden discos LP en un viejo y colorido auto por los poblados del campo en el interior de Jamaica. Por casualidad “Farmer Roots”, su locutor de radio favorito, les hace dedo en una emergencia por llevar a su novia enferma a un hospital. “Jah Bull” y “Baboo” por sus principios rastafaris, no creen en la medicina tradicional y convencen a “Farmer Roots” de llevar a su novia enferma a un conocido doctor herbalista llamado Bongo Hu.

Llegar al doctor herbalista resulta mucho más difícil de lo que esperaban y todo tipo de aventuras surgen en el camino tratando de encontrar al doctor.

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi

- HISTORIA DE LA PELICULA

“ROOTS TIME” surge inicialmente por llevar a la realidad el sueño de hacer una película con la cultura Rastafari en Jamaica. Allí donde el ritmo del reggae surgió difundiendo el pensamiento y las vivencias de esta cultura. Esa idea inicial dio lugar a la creación del guión cinematográfico que fue profundamente influenciado por las experiencias vividas en la isla a lo largo de todas las etapas de realización de la película.

Las experiencias vividas dentro de la cultura rastafari, su aceptación, colaboración y compromiso con el proyecto le dieron las fuerzas necesarias para convertirse en una de las voces que manifiesta sus ideologías. Para este fin la música es un brazo fundamental que colabora con el espíritu de la película. Muchas de las canciones de reggae pertenecen a músicos desconocidos y fueron grabadas como demo en pequeños estudios de Jamaica sin ambicionar ser alguna vez editadas.

- BRIEF DE LA CULTURA RASTA

El movimiento Rastafari comenzó en la isla caribeña de Jamaica a finales de 1920 inspirado por la ideología del profeta Marcus Mosiah Garvey. Este profeta les abrió los ojos a muchos hombres negros traídos en la época del tráfico de esclavos cuando les dijo en un famoso sermón: “Miren hacia el África, donde un rey negro será coronado, porque el día de la salvación está cerca”.

Esta profecía se hizo realidad cuando el 2 de Noviembre de 1930, un hombre llamado Rastafari Makonnen fue coronado en Etiopía, Africa, como el emperador Haile Selassie I. Fue entonces cuando las masas de oprimidos en Jamaica fueron incentivados por sus líderes y predicadores a ver a este rey negro como el nuevo Mesías. Para los rastafaris, su Majestad Imperial Haile Selassie I es su luz suprema y fuente de inspiración para todo el surgimiento de su cultura.

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi

El reggae es el medio a través del cual se ha esparcido con más fuerza la ideología de la cultura Rastafari. Sus mensajes más profundos sobre su visión de la vida se impregnaron inadvertidamente en todas sus melodías y letras. Hoy, varios años después de sus humildes comienzos en la isla caribeña de Jamaica, las voces de la cultura Rastafari, a través del reggae se han manifestado en casi todos los aspectos de la vida en el mundo entero.

- BRIEF DE LOS PERSONAJES

El alma de la película la llevan sus dos actores principales Baboo y Jah Bull, dos rastafaris con personalidades y estilos de vida muy distintos pero con un entendimiento y un carisma único. Antes de filmar la película, no se conocían el uno con el otro pero el haber sido parte de esta historia fuera de sus propias realidades, creó una amistad entre ellos, que los unió para siempre.

BABOO: El nombre verdadero de Baboo, es Lewellyn Samuda. Lewellyn Samuda es un granjero que vive en el interior del campo jamaicano y come de sus propias plantaciones a lo largo del año. Antes de actuar en la película "Roots Time", él nunca había visto una película en su vida, y no sabía bien de que se trataba la actuación, dado que su única fuente de contacto con la sociedad, era a través de su pequeña radio.

JAH BULL: El nombre verdadero de Jah Bull es Woolton Harrison. Woolton Harrison es un músico de reggae que vive en la ciudad de Kingston. Junto a su hijo tienen un sello discográfico llamado Bull Don Records, y juntos, venden discos caminando por la ciudad. Woolton Harrison murió en el año 2005 antes de ver la película terminada.

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi

- BRIEF DE MISTIKA

En un comienzo, nuestro interés fue viajar atravesando nuevas fronteras permitiéndonos convivir con culturas y personas de otras latitudes e interiorizándonos en sus vidas. Estas convivencias nos proporcionaron experiencias e historias que quedaban guardadas solo en nuestros recuerdos. Luego de algunos años, tras incursionar en el cine, fue así como decidimos crear Mistika.

Mistika une nuestros intereses: viajar interiorizándonos en la vida de culturas, personas y registrar a través del lenguaje cinematográfico tales vivencias en historias.

Hoy Mistika Films es una productora de contenidos audiovisuales, nuestro interés se centra en la producción de contenidos que revelan la identidad y estilos de vida de las diversas culturas, etnias y personas del mundo.

- DATOS CURIOSOS

- Casi toda la película fue filmada en Nine Miles, el famoso pueblito donde nació el reconocido músico Bob Marley.
- Jah Bull, el protagonista de la película, murió en el año 2005, antes de poder verla terminada.
- La película fue seleccionada en prestigiosos festivales de cine internacionales. Durante este año, resultó ganadora del premio a mejor película en el festival de Portobello en Londres.
- Los realizadores pudieron mostrarles la película a los miembros de The Wailers y a raíz de ello surgió una amistad que los llevó a filmar varias de sus giras.
- Roots Time es la primera película filmada por argentinos en Jamaica.

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi

- La película se estrenará en los cines de Japón en Mayo del año próximo durante el verano japonés.
- Jah Bull era muy amigo del músico Peter Tosh y eso dio lugar a que en el guión de la película se incluyan anécdotas reales de sus vivencias.
- En dos escenas de la película participan los Mystic Revelations of Rastafari, muy reconocidos a nivel internacional por su disco Groundations.
- Ninguno de los que participan en la película tenían experiencia actoral previa.
- Simultáneamente al lanzamiento de la película, se editará el CD de la música original, que sale en las disquerías con 16 temas originales.
- Farmer Roots, el locutor de radio de la película, fue guitarrista de Cedella Marley, la madre del reconocido músico.
- Brenda es actualmente la corista de Gregory Isaacs
- El auto que aparece en la película fue alquilado en la isla y pintado en conjunto con los actores.
- El proyecto completo se podrá apreciar completamente con la edición del DVD, el cual contará con un disco de extras que incluirá un documental sobre la realización de la película, un documental sobre los actores, un documental sobre la cultura rastafari, trailers y más.
- La película tuvo su preestreno en el museo MALBA, durante el mes de Octubre, con las entradas agotadas un día antes de la función.

ROOTS TIME
Una película de Silvestre Jacobi
SOUNDTRACK (Banda Sonora)



- 1- Good morning Jamaica**
Compuesto por Nicolás Sorín
- 2- Afrika**
Escrito y compuesto por Louis Christie
- 3- Warning**
Escrito y compuesto por Aluta Continua
- 4- Roots Time Roads**
Compuesto por Nicolás Sorín
- 5- Money can't buy love**
Escrito y compuesto por Trevor Wilson
- 6- Travelling Man**
Escrito y compuesto por Woolton Harrison
- 7- Out of Babylon**
Compuesto por Nicolás Sorín
- 8- Jah is my light**
Escrito y compuesto por Louis Christie
- 9- Find my way**
Compuesto por Nicolás Sorín
- 10-Mr. Rebel**
Escrito y compuesto por Aluta Continua
- 11- Jah is my shield**
Escrito y compuesto por Woolton Harrison
- 12-Keep Cool**
Escrito y compuesto por Mysic Revelations of Rastafari
- 13-Road to Zion**
Compuesto por Woolton Harrison.
- 14-LP stories** Compuesto por Nicolás Sorín